



RELEASE DATES – ΣΥΝΟΠΤΙΚΑ

Wonder Woman	08/06/2017
Εκδίκηση με Στυλ (Going in Style)	22/06/2017
Πώς να Γίνεις Λατίνος Εραστής (How to Be a Latin Lover)	06/07/2017
Αόρατος Επισκέπτης (The Invisible Guest / Contratiempo)	20/07/2017
Επιχείρηση: Καζίνο (The House)	27/07/2017
Σουζάνα με Σκοτώνεις (You're Killing Me Susana)	03/08/2017
Ο Σύμβουλος (A Family Man)	10/08/2017
Δουνκέρκη (Dunkirk)	24/08/2017
Overdrive	31/08/2017
Annabelle: Creation	14/09/2017
Το Αυτό (It)	28/09/2017
Geostorm	19/10/2017
Το Τελευταίο Σημείωμα	26/10/2017
Η Ταινία LEGO Ninjago (The LEGO Ninjago Movie)	26/10/2017
Justice League	16/11/2017
Tomb Raider	15/03/2018

8 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

WONDER WOMAN

Σκηνοθεσία: Πάτι Τζένκινς

Πρωταγωνιστούν: Γκαλ Γκαντότ, Κρις Πάιν, Ρόμπιν Ράιτ, Ντάνι Χάστον, Ντέιβιντ Θιούλις, Κόνι Νίλσεν, Ελένα Ανάγια, Γιούνε Μπρέμενερ, Σαϊντ Ταγκμάουϊ, Λούσι Ντέιβις

ΚΑΙ ΣΕ 3D



Ένα σχεδόν χρόνο μετά το εντυπωσιακό της κινηματογραφικό ντεμπούτο στην ταινία του Ζακ Σνάιντερ, «Batman v Superman: Η Αυγή της Δικαιοσύνης», η Ελληνίδα Αμαζόνια, Γουόντερ Γούμαν, ετοιμάζεται για την πολυαναμενόμενη σόλο ταινία της. Στον ομώνυμο ρόλο της Νταϊάνα Πρινς/Γουόντερ Γούμαν θα δούμε και πάλι την ακαταμάχητη Γκαλ Γκαντότ, ενώ η σκηνοθεσία είναι της Πάτι Τζένκινς («Monster», «The Killing»).

Πριν να γίνει γνωστή ως η Γουόντερ Γούμαν, ήταν η Νταϊάνα, πριγκίπισσα των Αμαζόνων, εκπαιδευμένη να είναι μια ανίκητη πολεμίστρια. Μεγαλωμένη σε ένα προστατευμένο από τον κόσμο, παραδεισένιο νησί, η ζωή της αλλάζει, όταν ένας Αμερικάνος πιλότος πέφτει στις ακτές του νησιού της και της λέει για ένα μεγάλο πόλεμο που εξαπλώνεται στον έξω κόσμο. Η Νταϊάνα θα αποφασίσει να αφήσει τον κόσμο της, πεπεισμένη ότι μπορεί να σταματήσει την απειλή. Πολεμώντας δίπλα στους ανθρώπους, σε έναν πόλεμο χωρίς προηγούμενο, η Νταϊάνα θα ανακαλύψει το εύρος των δυνάμεων της... και μαζί το πραγματικό της πεπρωμένο.

Διπλά στην Γκαλ Γκαντότ θα δούμε επίσης τον Κρις Πάιν (ταινίες «Star Trek», «Πάση Θυσία») ως τον Κάπτεν Τρέβορ και τους Ρόμπιν Ράιτ («The Girl with the Dragon Tattoo», «House of Cards»), Ντάνι Χάστον («Clash of the Titans», «X-Men Origins: Wolverine»), Ντέιβιντ Θιούλις (ταινίες «Harry Potter», «The Theory of Everything»), Κόνι Νίλσεν («The Following», «Gladiator»), Ελένα Ανάγια («The Skin I Live In»), Γιούν Μπρέμνερ («Exodus: Gods and Kings», «Snowpiercer»), Λούσι Ντέιβις («Shaun of the Dead», FX's «Better Things»), Λίζα Λόβεν Κόνγκσλι (επερχόμενο «Ashes of the Snow»), Γιουτζίν Μπρέιβ Ροκ (AMC's «Hell on Wheels») και Σάϊντ Ταγκμάουϊ («American Hustle»).

Το σενάριο της ταινίας είναι του Άλαν Χάινμπεργκ, σε ιστορία των Ζακ Σνάιντερ, Άλαν Χάινμπεργκ και Τζέισον Φους.

Η παραγωγή της ταινίας είναι των Τσαρλς Ρόβεν, Ζακ Σνάιντερ, Ντέμπορα Σνάιντερ και Ρίτσαρντ Σάκλ, ενώ οι Στίβεν Τζόουνς, Γουέσλι Κόλερ, Τζοφ Τζονς, Τζον Μπεργκ και Ρεμπέκα Στιλ Ρόβεν συνεργάζονται στην εκτέλεση παραγωγής.

Στην ομάδα παραγωγής θα δούμε επίσης τον διευθυντή φωτογραφίας, Μάθιου Τζένσον («Chronicle», «Fantastic Four», «Game of Thrones»), την υποψήφια για Όσκαρ, σχεδιαστή παραγωγής Αλίν Μπονετό («Amélie», «A Very Long Engagement», «Pan»), τον βραβευμένο με Όσκαρ μοντέρ, Μάρτιν Γουόλς («Chicago», «Jack Ryan: Shadow Recruit», «V for Vendetta»), και την βραβευμένη με Όσκαρ ενδυματολόγο Λίντι Χέμινγκ (τριλογία «The Dark Knight», «Topsy-Turvy»). Η μουσική είναι του συνθέτη Ρούπερτ Γκρέγκσον-Ουίλιαμς («Hackshaw Ridge», «The Legend of Tarzan»).

Η ταινία «Wonder Woman» βασίζεται στους χαρακτήρες της DC, ενώ ο χαρακτήρας της Wonder Woman δημιουργήθηκε από τον Γουίλιαμ Μούλτον Μάρστον.

22 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΜΕ ΣΤΥΛ GOING IN STYLE

Σκηνοθεσία: Ζακ Μπραφ

Πρωταγωνιστούν: Μόργκαν Φρίμαν, Μάικλ Κέιν, Άλαν Άρκιν, Αν Μαργκρέτ, Κρίστοφερ Λόιντ, Ματ Ντίλον



Μια τριάδα αγαπημένων πρωταγωνιστών, οι βραβευμένοι με Όσκαρ, Μόργκαν Φρίμαν («Million Dollar Baby»), Μάικλ Κέιν («The Cider House Rules», «Hannah and Her Sisters») και Άλαν Άρκιν («Little Miss Sunshine») σμίγουν στην μεγάλη οθόνη για το remake της ταινίας του Μάρτιν Μπρεστ, «Εκδίκηση με Στυλ» («Going in Style»), η οποία κυκλοφόρησε στις αίθουσες τα Χριστούγεννα του 1979.

Οι Φρίμαν, Κέιν και Άρκιν -Γουίλι, Τζο και Αλ αντίστοιχα- αποφασίζουν να πάνε κόντρα στα στερεότυπα της συνταξιοδότησης και να ξεστρατίσουν για πρώτη φορά στη ζωή τους, όταν τα χρήματα των συντάξεων τους θα χαθούν, απόρροια εταιρικής κακοδιαχείρισης. Απελπισμένοι να ανταπεξέλθουν στις οικονομικές και οικογενειακές τους υποχρεώσεις, οι τρεις φίλοι θα ριψοκινδυνέψουν τα πάντα σε ένα τολμηρό εγχείρημα να απαντήσουν με το ίδιο νόμισμα στην τράπεζα που έφαγε τα χρήματα τους.

Το «Going in Style» αποτελεί remake της ομώνυμης ταινίας του 1979. Στους πρωταγωνιστικούς ρόλους του Τζο, του Αλ και του Γουίλι είχαμε δει τους Τζορτζ Μπερνς, Αρτ Κάρνεϊ και Λι Στρασπεργκ αντίστοιχα.

Στην παραγωγή συμμετέχει και ο Τόνι Μπιλ, παραγωγός του original «Going in Style» του 1979.

6 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

ΠΩΣ ΝΑ ΓΙΝΕΙΣ ΛΑΤΙΝΟΣ ΕΡΑΣΤΗΣ HOW TO BE A LATIN LOVER

Σκηνοθεσία: Κεν Μαρίνο

Πρωταγωνιστούν: Σάλμα Χάγιεκ, Γιουτζίνιο Ντερμπέζ, Ρομπ Λόου, Κρίστεν Μπελ, Ράκελ Γουελς, Μάικλ Σέρα, Ρομπ Ριγκλ, ΜακΚένα Γκρέις

Ο Γιουτζίνιο Ντερμπέζ πρωταγωνιστεί ως ο Μάξιμο, ένας Λατίνος καρδιοκατακτητής που πάντοτε στη ζωή του είχε ένα και μόνο όνειρο: να ζει πλούσια, χωρίς να χρειάζεται να δουλέψει ούτε μια μέρα. Και για πολλά χρόνια τα κατάφερνε, αποπλανώντας πλούσιες ηλικιωμένες γυναίκες, μέχρι που παντρεύτηκε μια πλούσια γυναίκα με τα διπλά του χρόνια.

25 χρόνια μετά, κακομαθημένος και έχοντας βαρεθεί να ξυπνάει δίπλα στην 80χρονη πια σύζυγο του, θα βρεθεί προ εκπλήξεως, όταν εκείνη θα τον παρατήσει για έναν μικρότερο του πωλητή αυτοκινήτων. Θα αναγκαστεί τότε να ζήσει και πάλι με την αποξενωμένη αδερφή του, την Σάρα (Σάλμα Χάγιεκ) και τον εκκεντρικό, αλλά αξιολάτρευτο γιο της, τον Χιούγκο.

Ανυπόμονος να γυρίσει στην πολυτελή ζωή που είχε συνηθίσει, ο Μάξιμο θα εκμεταλλευτεί τον νεανικό έρωτα του ανιψιού του για μια συμμαθήτριά του, για να προσεγγίσει το νέο του στόχο – την γιαγιά της, Σελέστ, μια χήρα δισεκατομμυριούχο. Αυτή την φορά όμως η παρουσία του ανιψιού του θα του ανατρέψει κάπως τα σχέδια.

20 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

ΑΟΡΑΤΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ CONTRATIEMPO (aka THE INVICIBLE GUEST)



Σκηνοθεσία: Όριο Πάουλο

Πρωταγωνιστούν: Μάριο Κάσας, Μπάρμπαρα Λένι, Άνα Βάγκενερ, Χοσέ Κορονάδο

Τέσσερα χρόνια μετά το κριτικά αναγνωρισμένο θρίλερ μυστηρίου «El Cuervo» που είχε κερδίσει το ελληνικό κοινό, ο σκηνοθέτης και σεναριογράφος Όριο Πάουλο επιστρέφει με τη νέα του ταινία, το αγωνιώδες θρίλερ «Contratiempo» («The Invisible Guest»).

Στην ταινία ένας νεαρός επιχειρηματίας, ο Αντριάν Ντόρια (Κάσας) ξυπνάει σε ένα δωμάτιο ξενοδοχείου, κλειδωμένο από μέσα, με το νεκρό σώμα της ερωμένης του (Λένι), στο πλευρό του. Δηλώνοντας αθώος για το φόνο, προσλαμβάνει μια αναγνωρισμένη δικηγόρο (Βάγκενερ), με την οποία προετοιμάζουν την υπεράσπιση του. Τα πράγματα όμως θα ανατραπούν, όταν η εμφάνιση ενός απρόσμενου μάρτυρα για την εισαγγελία (Κορονάδο) θα τους αναγκάσει να αλλάξουν τη στρατηγική της υπεράσπισης, σε μια φρενήρη μάχη με το χρόνο.

Με περισσότερα από 500.000 εισιτήρια, η ταινία αποτελεί μια από τις πιο επιτυχημένες ισπανικές ταινίες του φετινού ισπανικού box office.

27 ΙΟΥΛΙΟΥ 2017

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ: KAZINO THE HOUSE

Σκηνοθεσία: Άντριου Τζέι Κοέν

Πρωταγωνιστούν: Γουίλ Φέρελ, Έιμι Πόλερ, Τζέισον Μαντζούκας, Ράιαν Σίμπκινς

Ο Γουίλ Φέρελ («Get Hard», «Zoolander 2») και η Έιμι Πόλερ («Sisters», «Parks and Recreation»), πρωταγωνιστούν ως ο Σκοτ και η Κέιτ Τζοχάνσεν στην ταινία «Επιχείρηση: Καζίνο» («The House»), με τον Άντριου Τζέι Κοέν να κάνει το σκηνοθετικό του ντεμπούτο.

Αφότου ο Σκοτ (Φέρελ) και η Κέιτ (Πόλερ) χάνουν τα χρήματα που προόριζαν για τις σπουδές της κόρης τους Άλεξ, προσπαθούν απεγνωσμένα να τα κερδίσουν πίσω, ώστε να μπορέσει το παιδί τους να σπουδάσει στο πανεπιστήμιο. Με τη βοήθεια του γείτονα τους Φρανκ, (Τζέισον Μαντζούκας), αποφασίζουν να ανοίξουν ένα παράνομο καζίνο στο υπόγειο του σπιτιού τους.

Δίπλα στους Φέρελ, Πόλερ και Μαντζούκας («How to Be Single», «The League») θα δούμε τους Ράιαν Σίμπκινς («Arcadia»), Νικ Κρόλ («Vacation», «Kroll Show»), Τζέσι Ένις («Veep», «G.B.F.»), Ρομπ Χουέμπελ («Horrible Bosses 2», «The Descendants») και Σέντρικ Γιάρμπροου («Reno 911!»). Μετά το «Neighbors» οι Άντριου Τζέι Κοέν και Μπρένταν Ο' Μπράιαν συνευπογράφουν και το σενάριο του «The House».

3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2017

ΣΟΥΖΑΝΑ ΜΕ ΣΚΟΤΩΝΕΙΣ YOU'RE KILLING ME SUSANA



Σκηνοθεσία: Ρομπέρτο Σνάνιντερ

Πρωταγωνιστούν: Γκαέλ Γκαρσία Μπερνάλ, Βερόνικα Εκέγκουϊ, Άσλεϊ Γκρέις, Τζέιντιν Γουόνγκ, Μπιον Χλίνουρ Χάραλντσον

Ο Ελίχιο (Γκαέλ Γκαρσία Μπερνάλ), ένας αξιαγάπητος και χαρισματικός ηθοποιός ξυπνάει ένα πρωί και ανακαλύπτει πως η σύζυγος του Σουζάνα (Βερόνικα Εκέγκουϊ) τον παράτησε, χωρίς καμιά λέξη ή προειδοποίηση. Η βεβαιότητα του πως τα πράγματα μεταξύ τους ήταν τέλεια καταρρέει, όσο αρχίζει να μιλάει με οποιονδήποτε μπορεί να έχει πληροφορίες για το που μπορεί να βρίσκεται. Μερικούς μήνες μετά, ο Ελίχιο μαθαίνει ότι η Σουζάνα παρακολουθεί ένα εργαστήριο σεναρίου στην Αϊόβα. Αποφασίζει τότε να πουλήσει το αυτοκίνητο του, να αφήσει πίσω του το Μεξικό, και να πάει να την βρει. Μόλις όμως φτάσει σε αυτή την Μεσοδυτική πανεπιστημιακή πόλη των Ηνωμένων Πολιτειών συνειδητοποιεί πως είναι σαν ψάρι έξω από τα νερά του. Τα πράγματα θα γίνουν ακόμη χειρότερα μόλις ο κοντούλης και φλύαρος Ελίχιο ανακαλύψει πως η Σουζάνα έχει σχέση με έναν ποιητή, τον Σλάβομιρ. Μετά από ένα γερό, με κατηγορίες ένθεν και ένθεν καυγά, ο Ελίχιο με την Σουζάνα θα καταλήξουν στο κρεβάτι να κάνουν παθιασμένο έρωτα. Η συμφιλίωση τους είναι αστεία, χαρούμενη και ρομαντική. Έτσι, ο Ελίχιο αποφασίζει να μείνει μαζί της μέχρι να τελειώσει το εργαστήριο. Σιγά σιγά όμως επιστρέφει στις παλιές του συμπεριφορές, εκείνες που έκαναν την Σουζάνα να τον εγκαταλείψει. Και η Σουζάνα δε θέλει με τίποτα να επιστρέψει στην παλιά καθημερινότητα τους.

Η ταινία «Σουζάνα με Σκοτώνεις» είναι βασισμένη στο μυθιστόρημα «Ciudades Desiertas» του José Agustín. Με μια δόση κυνισμού, η ταινία αποτελεί το ταξίδι ενός Μεξικανού στην καρδιά των ΗΠΑ, σε μια αυστηρή κοινωνία και ένα ψυχρό χειμώνα, αλλά πάνω από όλα στην ίδια του την ψυχή, σε μια μάχη ανάμεσα στην μάτσο ιδιοσυγκρασία του και την αγάπη του για την Σουζάνα. Είναι ένα ταξίδι ανάπτυξης, αστείο, με πόνο, αλλά και με άπλετο ρομαντισμό.

10 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2017

Ο ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

A FAMILY MAN (aka THE HEADHUNTER'S CALLING)

Σκηνοθεσία: Μαρκ Γουίλιαμς

Πρωταγωνιστούν: Τζέραρντ Μπάτλερ, Άλισον Μπρι, Γουίλεμ Νταφόε, Άλφρεντ Μολίνα

Για τον Ντέιν Τζένσεν (Μπάτλερ), η επιτυχία απαιτεί να είσαι και λίγο αδίστακτος. Μετά από χρόνια που ανεβαίνει τα σκαλιά στην εταιρία του, ο μεγαλύτερος στόχος του είναι προ των πυλών. Το αφεντικό της εταιρίας εύρεσης εργασίας στην οποία εργάζεται (Νταφόε) ανακοινώνει ότι συνταξιοδοτείται – και φτάνει η στιγμή του να κάνει το μεγάλο άλμα. Η άνοδος του απαιτεί όλη του την προσοχή, ειδικά μιας και η σημαντικότερη αντίπαλος του (Μπρι) είναι νεότερη, αλλά εξίσου αποφασισμένη. Αλλά τότε συμβαίνει κάτι που δεν μπορούσε να φανταστεί. Ο δεκάχρονος γιος του αρρωσταίνει σοβαρά. Μετά από χρόνια που ο Ντέιν σημείωνε τη μια επαγγελματική νίκη μετά την άλλη, οι ανάγκες της οικογένειας του αποκτούν μεγαλύτερη σημασία



από τις φιλοδοξίες του, καθώς καλείται να αντιμετωπίσει την τρομακτική νέα πραγματικότητα της οικογενειακής του ζωής.

Μια χαμηλών τόνων ερμηνεία από τον Τζέραρντ Μπάτλερ, στο σκηνοθετικό ντεμπούτο του αναγνωρισμένου παραγωγού Μαρκ Γουίλιαμς («Flawless», «The Accountant»). Το σενάριο υπογράφει ο Μπιλ Ντουμπουκέ («The Judge»).

24 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2017

ΔΟΥΝΚΕΡΚΗ DUNKIRK

Σκηνοθεσία: Κρίστοφερ Νόλαν

Πρωταγωνιστούν: Τομ Χάρντι, Μαρκ Ράιλανς, Κένεθ Μπράνα, Κίλιαν Μέρφι, Φιόν Γουάιτχεντ

Ο Κρίστοφερ Νόλαν («Interstellar», «Inception», τριλογία «The Dark Knight») σκηνοθετεί και υπογράφει το σενάριο στην επική, δραματική ταινία «Δουνκέρκη», το νέο του κινηματογραφικό project, τρία χρόνια μετά το «Interstellar».

Η ταινία «Δουνκέρκη» ξεκινά, ενώ εκατοντάδες χιλιάδες στρατιώτες των Βρετανών και των Συμμάχων είναι περικυκλωμένοι από δυνάμεις του εχθρού. Παγιδευμένοι στην παραλία, με τις πλάτες τους στην θάλασσα έρχονται αντιμέτωποι με μια ανέφικτη κατάσταση, καθώς ο εχθρός πλησιάζει.

Στην «Δουνκέρκη» πρωταγωνιστεί ένα εντυπωσιακό καστ, ανάμεσα στους οποίους οι Τομ Χάρντι («The Revenant», «Mad Max: Fury Road», «Inception»), Μαρκ Ράιλανς («Bridge of Spies», «Wolf Hall»), Κένεθ Μπράνα («My Week with Marilyn», «Hamlet», «Henry V»), Κίλιαν Μέρφι («Inception», τριλογία «The Dark Knight»), όπως και ο πρωτοεμφανιζόμενος Φιόν Γουάιτχεντ. Στο καστ θα δούμε επίσης τους Ανιουρίν Μπαρνάρντ, Χάρι Στάιλς, Τζέιμς Ντ'Αρσι, Τζακ Λόουντεν, Μπάρι Κιόγκαν και Τομ Γκλιν-Κάρνι.

Τα γυρίσματα της ταινίας, που πραγματοποιήθηκαν στην Γαλλία, την Ολλανδία, την Μεγάλη Βρετανία και το Λος Άντζελες, έγιναν με έναν συνδυασμό καμερών IMAX® και φιλμ 65mm.

31 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2017

OVERDRIVE

Σκηνοθεσία: Αντόνιο Νεγκρέ

Πρωταγωνιστούν: Σκοτ Ίσγουντ, Φρέντι Θορπ, Σάιμον Αμπκαριάν, Κλέμενς Σικ, Άνα Ντε Άρμας, Γκάια Βάις

Η ιστορία επικεντρώνεται σε δυο αδέρφια, κλέφτες αυτοκινήτων, που ταξιδεύουν στα νότια της Γαλλίας για νέες ευκαιρίες, και καταλήγουν στο στόχαστρο ενός ντόπιου μαφιόζου. Ο Άντριου και ο Γκάρετ Φόστερ (Σκοτ Ίσγουντ και Φρέντι Θορπ) είναι κλέφτες που εξειδικεύονται στις κλοπές των πιο ακριβών και πολυτελών αυτοκινήτων. Προσλαμβάνονται για να κλέψουν μια εντυπωσιακή Bugatti του 1937, αξίας εκατομμυρίων ευρώ, στη Νότια Γαλλία. Η ληστεία όμως δεν θα έχει καλό τέλος,



όταν ο ιδιοκτήτης της Bugatti, και τοπικός μαφιόζος, ο Τζάκομο Μοριέ (Σάιμον Αμπκαριάν) τους πιάνει επ' αυτοφώρω. Σε αντάλλαγμα της ζωής τους, τα δυο αδέρφια θα πρέπει να κλέψουν ένα αυτοκίνητο από την συλλογή του Μαξ Κλεμπ (Κλέμενς Σικ), μεγάλου αντίπαλου του Μοριέ. Το αυτοκίνητο δε αποτελεί το σημαντικότερο κομμάτι της συλλογής του Μοριέ, μια Ferrari του 1962. Στην σκηνοθετική καρέκλα θα δούμε τον νέο σκηνοθέτη Αντόνιο Νεγκρέ, σκηνοθέτη των τηλεοπτικών σειρών του DCVerse, «Arrow» και «The Flash».

14 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2017

ANNABELLE: CREATION

Σκηνοθεσία: Ντέιβιντ Φ. Σάντμπεργκ

Πρωταγωνιστούν: Άντονι ΛαΠάλια, Μιράντα Ότο, Στέφανι Σίγκμαν, Τάλιθα Μπέιτμαν, Λούλου Γουίλσον, Φιλίπα Αν Κούλτχαρντ, Γκρέις Φούλτον, Λου Λου Σάφραν, Σαμάρρα Λι, Ταϊλερ Μπακ

Ο σκηνοθέτης της ταινίας «Μη Σβήσεις το Φως» («Lights Out»), Ντέιβιντ Φ. Σάντμπεργκ συνεργάζεται με τους Τζέιμς Γουάν και Πίτερ Σάφραν στην επιστροφή της θανάσιμης κούκλας «Annabelle» στη μεγάλη οθόνη, τρία χρόνια μετά το επιτυχημένο ντεμπούτο της που συγκέντρωσε 257 εκατομμύρια δολάρια εισπράξεις σε όλο τον κόσμο.

Η νέα ταινία είναι και πάλι μια παραγωγή των Πίτερ Σάφραν και Τζέιμς Γουάν, το επιτυχημένο δίδυμο των ταινιών «Το Κάλεσμα» και «Το Κάλεσμα 2».

Στην ταινία «Annabelle: Creation» αρκετά χρόνια μετά τον τραγικό θάνατο της μικρής τους κόρης, ένας κουκλοποιός και η σύζυγος του καλωσορίζουν στο σπίτι τους, μια καλόγρια και μια ομάδα κοριτσιών από ένα κατεστραμμένο ορφανοτροφείο της περιοχής. Σύντομα θα γίνουν ο στόχος της δαιμονισμένης δημιουργίας του κουκλοποιού, της Άναμπελ.

Στην ταινία πρωταγωνιστούν η Στέφανι Σίγκμαν («Spectre»), η Τάλιθα Μπέιτμαν («The 5th Wave»), η Λούλου Γουίλσον («Ouija 2», «Deliver Us from Evil»), η Φιλίπα Αν Κούλτχαρντ («After the Dark»), η Γκρέις Φούλτον («Badland»), η Λου Λου Σάφραν («The Choice»), η Σαμάρρα Λι («Foxcatcher», «The Last Witch Hunter»), η Ταϊλερ Μπακ στο κινηματογραφικό της ντεμπούτο και οι Άντονι ΛαΠάλια («Without a Trace») και Μιράντα Ότο («Homeland», τριλογία «The Lord of the Rings»). Το σενάριο είναι του Γκάρι Ντόμπερμαν που υπέγραψε το σενάριο και της πρώτης ταινίας.

28 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2017

ΤΟ ΑΥΤΟ

IT

Σκηνοθεσία: Αντρέ Μουσιέτι

Πρωταγωνιστούν: Μπιλ Σκάρσγκαρντ, Τζέιντεν Λίμπερερ, Τζέρεμι Ρεϊ Τέιλορ, Σοφία Λίλις, Φιν Γούλφχαρντ, Γουάιατ Όλεφ, Τσόουζεν Τζέικομπς, Τζακ Ντίλαν Γκρέιζερ, Νίκολας Χάμιλτον

«Το Αυτό» ένα από τα πλέον αγαπημένα βιβλία τρόμου του Στίβεν Κινγκ με φανατικούς αναγνώστες σε όλο τον κόσμο ετοιμάζεται να τρομάξει και τους



κινηματογραφικούς θεατές, φέτος το Σεπτέμβρη, σε σκηνοθεσία του Αντρέ Μουσιέτι («Mama»).

Με χρονολογία κυκλοφορίας το 1986 αποτελεί ένα από τα καλύτερα βιβλία τρόμου των τελευταίων δεκαετιών και ένα από τα καλύτερα βιβλία στην πλούσια βιβλιογραφία του συγγραφέα.

Όταν μικρά παιδιά αρχίζουν να εξαφανίζονται στην πόλη του Ντέρι, στο Μείν, μια ομάδα παιδιών έρχεται αντιμέτωπη με τους μεγαλύτερους φόβους της, όταν θα τα βάλει με έναν κακό κλόουν, τον Πένιγουαϊζ, με ιστορικό φόνων και βίας που γυρίζει αιώνες στο παρελθόν.

Στην ταινία, «Το Αυτό» πρωταγωνιστεί ο Μπιλ Σκάρσγκαρντ («Allegiant», τηλεοπτική σειρά «Hemlock Grove») ως ο βασικός κακός της ιστορίας, Πένιγουαϊζ. Στην ταινία πρωταγωνιστούν επίσης οι νεαροί ηθοποιοί Τζέιντεν Λίμπερερ («Midnight Special»), Τζέρεμι Ρέι Τέιλορ («Alvin and the Chipmunks: The Road Chip»), Σοφία Λίλις («37»), Φιν Γούλφχαρντ (τηλεοπτική σειρά «Stranger Things»), Γουάιιατ Όλεφ («Guardians of the Galaxy»), Τσόουζεν Τζέικομπς (επερχόμενο «Cops and Robbers»), Τζακ Ντίλαν Γκρέιζερ («Tales of Halloween») και Νίκολας Χάμιλτον («Captain Fantastic»).

Ο Μουσιέτι σκηνοθετεί σε προσαρμοσμένο σενάριο των Τσέις Πάλμερ, Κάρι Φουκουνάγκα και Γκάρι Ντόμπερμαν. Το ομώνυμο βιβλίο, στο οποίο βασίζεται η ταινία, κυκλοφορεί στα ελληνικά από τις Εκδόσεις Λιβάνη, ενώ σύντομα θα κυκλοφορήσει σε νέα μετάφραση από τις Εκδόσεις Κλειδάριθμος.

Η ταινία «Το Αυτό» θα βγει στους κινηματογράφους στις 28 Σεπτεμβρίου από την Tanweer.

19 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2017

GEOSTORM

Σκηνοθεσία: Ντιν Ντέβλιν

Πρωταγωνιστούν: Τζέρεμντ Μπάτλερ, Τζιμ Στέρτζες, Άμπι Κόρνις, Αλεξάντρα Μαρία Λάρα, Ντάνιελ Γου, Έντ Χάρις, Άντι Γκαρσία

Μετά από μια άνευ προηγουμένου σειρά φυσικών καταστροφών απειλητικών για τον πλανήτη, οι παγκόσμιοι ηγέτες αποφασίζουν να δημιουργήσουν ένα σύνθετο δίκτυο δορυφόρων προκειμένου να μπορέσουν να ελέγξουν τις κλιματικές αλλαγές και να κρατήσουν τον πλανήτη ασφαλή. Κάτι όμως, δεν πάει καλά... Το σύστημα που κατασκευάστηκε για να προστατέψει τη Γη, της επιτίθεται και πλέον οι επιστήμονες δίνουν μάχη με τον χρόνο για να εντοπίσουν την αιτία, πριν μια επικίνδυνη διασάσειση καταιγίδα καταστρέψει τα πάντα και τους πάντες στο πέρασμά της.

Ο Ντιν Ντέβλιν (σεναριογράφος/παραγωγός, «Independence Day») κάνει το σκηνοθετικό του ντεμπούτο με το θρίλερ αγωνίας «Geostorm», με πρωταγωνιστές τους Τζέρεμντ Μπάτλερ («Olympus Has Fallen», «300»), Τζιμ Στέρτζες, («Cloud Atlas»), Άμπι Κόρνις («Limitless»), Αλεξάντρα Μαρία Λάρα («Rush»), Ντάνιελ Γου («The Man with the Iron Fists», «Warcraft: The Beginning»), και τους υποψήφιους για Όσκαρ Έντ Χάρις («The Hours», «Apollo 13») και Άντι Γκαρσία («The Godfather: Part III»).

Ο Μπάτλερ πρωταγωνιστεί στον ρόλο του Τζέικ, ενός επιστήμονα, που μαζί με τον αδερφό του, Μαξ (Τζιμ Στέρτζες), έχει αναλάβει να λύσει το πρόβλημα του δικτύου δορυφόρων. Η Κόρνις ενσαρκώνει την Σάρα Γουίλσον, μια πράκτορα των Μυστικών Υπηρεσιών. Η Λάρα, υποδύεται την Ούτε Φασμπίντερ, την αστροναύτη που βρίσκεται στον διαστημικό σταθμό. Ο Γου, ενσαρκώνει τον Τσενγκ, τον επικεφαλής του



προγράμματος δορυφόρων και ο Γκαρσία τον Πρόεδρο των ΗΠΑ, Άντριου Πάλμα. Ο Χάρις ενσαρκώνει τον Υπουργό Εσωτερικών Λέοναρντ Ντέκομ.

Το σενάριο της ταινίας είναι των Ντιν Ντέβλιν & Πολ Γκιγίό, σε παραγωγή των Ντιν Ντέβλιν, Ντέιβιντ Έλισον (Skydance) και Ντάνα Γκόλντμπεργκ (Skydance). Η διεύθυνση φωτογραφίας είναι του Ρομπέρτο Σάφερ ("Finding Neverland", "Quantum of Solace"), ο σχεδιασμός παραγωγής του Κερκ Μ. Πετρουτσέλι ("White House Down"), τα κοστούμια της Σούζαν Μάθεσον ("The Big Short", "Safehouse") και τα οπτικά εφέ του Τζέφρι Α. Όκουν ("Clash of the Titans", "The Day the Earth Stood Still").

26 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2017

ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Σκηνοθεσία: Παντελής Βούλγαρης

Σενάριο: Ιωάννα Καρυστιάνη

Πρωταγωνιστούν: Ανδρέας Κωνσταντίνου, Αντρέ Χένικε, Μελία Κράιλινγκ, Τάσος Δήμας, Βασίλης Κουκαλάνι, Αινείας Τσαμάτης, Λουκάς Κυριαζής, Κωνσταντίνα Χατζηαθανασίου, Λευτέρης Λαμπράκης, Μιχάλης Αεράκης, Χρήστος Κωνσταντακόπουλος, Μανώλης Ψαρουδάκης, Γιώργος Καραμαλέγκος, Βασίλης Σύρρος, Δημήτρης Καλογεράκης, Μανώλης Μαυράκης, Μηνάς Μισύρης, Τάσος Καϊσαρλής, Αντώνης Παλιεράκης, Νίκος Ράμμος, Μιχάλης Τακτικάκης, Μανώλης Πούλης, Θεώνη Κουτσουνάκη.

Τέσσερα χρόνια μετά την επιτυχημένη και πολυβραβευμένη «Μικρά Αγγλία», ο Παντελής Βούλγαρης, σκηνοθέτης των μεγάλων και αγαπημένων από τον κόσμο κινηματογραφικών επιτυχιών «Νύφες», «Ψυχή Βαθιά», «Η Φανέλα με το 9», «Πέτρινα Χρόνια» επιστρέφει στη μεγάλη οθόνη με την ταινία «Το Τελευταίο Σημείωμα». Στη νέα του κινηματογραφική δουλειά ο Βούλγαρης καταπιάνεται με μια από τις πιο γνωστές σελίδες της πρόσφατης ελληνικής ιστορίας, την εκτέλεση από τους Γερμανούς κατακτητές 200 αγωνιστών την 1^η Μαΐου 1944 στην Καισαριανή, ως αντίποινα για τη δράση της ελληνικής αντίστασης.

Ο Παντελής Βούλγαρης, με την Ιωάννα Καρυστιάνη («Μικρά Αγγλία», «Νύφες») να υπογράφει το σενάριο, θα μας μεταφέρουν στο στρατόπεδο συγκέντρωσης του Χαϊδαρίου το διάστημα πριν την Πρωτομαγιά του '44, και θα μας γνωρίσουν τους ανθρώπους πίσω από τα τραγικά γεγονότα.

Κεντρικό πρόσωπο της ιστορίας ο 34χρονος Ναπολέων Σουκατζίδης, Κρητικός μικρασιατικής καταγωγής, αγωνιστής του λαϊκού κινήματος και κρατούμενος σε εξορίες και φυλακές από το 1936.

Την περίοδο της φυλακής του στο Χαϊδάρι, εκτελούσε χρέη διερμηνέα του Γερμανού Διοικητή του στρατοπέδου, Καρλ Φίσερ. Μπροστά από τα μάτια του περνούσε όλο το δράμα της γερμανικής αγριότητας στα Κατοχικά χρόνια, με τον ίδιο συνεχώς μάρτυρα βασανιστηρίων, τραγικών περιστατικών και βαριάς ατμόσφαιρας στους θαλάμους με το πλήθος των συγκρατούμενων του. Πολλές ζωές, πολλές μικρές ιστορίες φόβου, φιλίας, συντροφικότητας, ελπίδας, ονειροπόλησης.

Έξω από το στρατόπεδο, η μνηστή του Ναπολέοντα, Χαρά Λιουδάκη, με σθένος, καρτερία και βαθιά αγάπη στεκόταν δίπλα στον αρραβωνιαστικό της, έστω κι αν οι



συναντήσεις τους ήταν για ελάχιστες στιγμές στα επισκεπτήρια, και πάντα υπό την επιτήρηση ενόπλων φρουρών.

Η τύχη του Ναπολέοντα και άλλων 199 συγκρατούμενων του αποφασίζεται μετά την ενέδρα της ελληνικής αντίστασης στον Στρατιωτικό Διοικητή Λακωνίας, σε χαράδρα της περιοχής των Μολάων. Ο θάνατος του Διοικητή Κρες και τριών Γερμανών της συνοδείας του επιφέρει ως αντίποινα την εκτέλεση 50 Ελλήνων για κάθε ένα Γερμανό.

Ο Σουκατζίδης είναι στη λίστα των 200 μελλοθάντων. Την ημέρα της εκτέλεσης βρίσκεται μπροστά σε ένα δίλλημα ζωής, όταν ο Φίσερ, που μέσα στα χρόνια ανέπτυξε σεβασμό για τον Έλληνα διερμηνέα, του δίνει τη δυνατότητα να εξαιρεθεί βάζοντας στη θέση του ως διακοσιοστό άλλον.

Στο «Τελευταίο Σημείωμα» πρωταγωνιστούν ο Ανδρέας Κωνσταντίνου («Ουζερί Τσιτσάνης», «Μικρά Αγγλία»), στο ρόλο του Ναπολέον Σουκατζίδη, ο Γερμανός ηθοποιός Αντρέ Χένικε («Μια Επικίνδυνη Μέθοδος», «Pandorum», «Η Πτώση») ως ο Καρλ Φίσερ και η ελληνοαμερικανίδα ηθοποιός Μελία Κράιλινγκ («Tyrant», «The Borgias») ως η Χαρά Λιουδάκη.

Μαζί τους ένα σπουδαίο καστ αναγνωρισμένων και νέων ηθοποιών, όπως οι: Τάσος Δήμας, Βασίλης Κουκαλάνι, Αινείας Τσαμάτης, Λουκάς Κυριαζής, Κωνσταντίνα Χατζηαθανασίου, Λευτέρης Λαμπράκης, Μιχάλης Αεράκης, Χρήστος Κωνσταντακόπουλος, Μανώλης Ψαρουδάκης, Γιώργος Καραμαλέγκος, Βασίλης Σύρρος, Δημήτρης Καλογεράκης, Μανώλης Μαυράκης, Μηνάς Μισύρης, Τάσος Καϊσαρλής, Αντώνης Παλιεράκης, Νίκος Ράμμος, Μιχάλης Τακτικάκης, Μανώλης Πούλης, Θεώνη Κουτσουνάκη.

Σε σκηνοθεσία Παντελή Βούλγαρη και σε σενάριο της Ιωάννας Καρυστιάνη, την ομάδα παραγωγής πλαισιώνουν ο Σίμος Σαρκετζής («Νοτιάς», «Μικρά Αγγλία») στην διεύθυνση φωτογραφίας, ο Τάκης Γιαννόπουλος («Μικρά Αγγλία», «J.A.C.E.», «Νύφες») στο μοντάζ, ο Σπύρος Λάσκαρης («Η Ρόζα της Σμύρνης», «Νοτιάς», «Τετάρτη 4:45»), στα σκηνικά, η Γιούλα Ζωϊοπούλου («Η Ρόζα της Σμύρνης», «Μικρά Αγγλία» στα κοστούμια και ο Αλέξανδρος Βούλγαρης («Νήμα», «Οντως Φιλούνται», «Park») στη μουσική.

Το «Τελευταίο Σημείωμα» είναι μια παραγωγή του Γιάννη Ιακωβίδη και της Black Orange («Μικρά Αγγλία», «Ψυχή Βαθιά», «Bank Bang»), σε συμπαραγωγή της COSMOTE TV. Ως συμπαραγωγοί της ταινίας αναμένεται να συμμετάσχουν επίσης το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, η ΕΡΤ και η Μικρά Αγγλία Α.Ε.

Τα γυρίσματα της ταινίας ξεκίνησαν στις 20 Μαρτίου στις Φυλακές Ιτζεδίν και θα πραγματοποιηθούν σε επιλεγμένες τοποθεσίες της Κρήτης και της Αττικής. Η Περιφέρεια Κρήτης, ο Δήμος Χανίων, φορείς και εκατοντάδες πολίτες πλαισιώνουν με πολύ αγάπη την όλη προσπάθεια.

Η νέα ταινία του Παντελή Βούλγαρη, «Το Τελευταίο Σημείωμα», είναι συνάμα ιστορία και μυθοπλασία, ένα κινηματογραφικό «σημείωμα» μνήμης, σεμνότητας και αναστοχασμού. «Το Τελευταίο Σημείωμα» θα κάνει πρεμιέρα στις αίθουσες στις 26 Οκτωβρίου από την Tanweer.

26 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2017

Η Ταινία LEGO Ninjago
The LEGO Ninjago Movie



ΣΕ 2D, 3D ΚΑΙ ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΜΕΝΗ

Σκηνοθεσία: Τσάρλι Μπιν

Με τις φωνές των: Ντέιβ Φράνκο, Τζάστιν Θερού, Φρεντ Άρμισεν, Άμπι Γιάκομπσον, Ολίβια Μαν, Κουμέιλ Νανζιάνι, Μάικλ Πένια, Ζακ Γουντς, Τσάκι Τσαν

Στην πρώτη κινηματογραφική περιπέτεια του κόσμου του Ninjago, η μάχη για την Πόλη του Ninjago καλεί σε δράση τον νεαρό Λόιντ, αλλιώς και Πράσινο Νίντζα, μαζί με τους φίλους του, που είναι όλοι μυστικοί πολεμιστές και LEGO Master Builders. Υπό την καθοδήγηση του σοφού και σπιρτόζου κουνγκ φου Μάστερ Γου, πρέπει να νικήσουν τον κακό Άρχοντα Γκάρμαντον, τον Χειρότερο Τύπο όλων των Εποχών, που τυγχάνει να είναι και ο μπαμπάς του Λόιντ. Φέρνοντας αντιμέτωπους πολεμιστή εναντίον πολεμιστή και πατέρα απέναντι σε γιο, η επική αναμέτρηση θα τεστάρει αυτή την δυνατή και απείθαρχη ομάδα των σύγχρονων Νίντζα, που πρέπει να μάθουν να κάνουν στην άκρη το εγώ τους, και να ενώσουν τις δυνάμεις τους, για να απελευθερώσουν την αληθινή τους δύναμη.

16 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017

JUSTICE LEAGUE

Σκηνοθεσία: Ζακ Σνάιντερ

Πρωταγωνιστούν: Μπεν Άφλεκ, Χένρι Καβίλ, Γκαλ Γκαντότ, Τζέισον Μομόα, Έζρα Μίλερ, Ρέι Φίσερ, Τζέρεμι Άιρονς, Τζέσι Άιζενμπεργκ, Τζ. Κ. Σίμονς, Έιμι Άνταμς, Νταϊάν Λέιν, Άμπερ Χερντ, Γουίλεμ Νταφόε

ΣΕ 2D ΚΑΙ 3D

Η ώρα της «Justice League» πλησιάζει. Τα πρώτα ψήγματα μπήκαν ήδη στις ταινίες «Batman v Superman: Η Αυγή της Δικαιοσύνης» και «Ομάδα Αυτοκτονίας», με τον Μπρους Γουέιν (Μπάτμαν) να ανταλλάσσει απόρρητες πληροφορίες με την Νταϊάνα Πρινς (Wonder Woman) και την Αμάντα Γουόλερ για νέα άτομα με υπερδυνάμεις. Χάρη στην ανιδιοτελή θυσία του Σούπερμαν, που αποκαθιστά την πίστη του στην ανθρωπότητα, ο Μπρους Γουέιν ζητά τη βοήθεια της νέας του συμμάχου, Νταϊάνα Πρινς, για να αντιμετωπίσουν ένα ακόμη πιο επικίνδυνο εχθρό.

Η συνέχεια θα δοθεί τον Νοέμβριο του 2017, όταν ο Ζακ Σνάιντερ θα μας παρουσιάσει για πρώτη φορά στη μεγάλη οθόνη την «Justice League», την πιο δημοφιλή και διαχρονική ομάδα υπερηρώων του DC Universe. Την ομάδα αποτελούν οι Σούπερμαν, Μπάτμαν, Γουόντερ Γούμαν, Φλας, Σάιμποργκ και Άκουαμαν. Στην ομάδα παραγωγής συνεργάζονται εκτός των άλλων οι Μπεν Άφλεκ και Τζοφ Τζονς, ενώ το σενάριο υπογράφει ο βραβευμένος με Όσκαρ Κρις Τέρριο («Επιχείρηση: Argo»).

15 ΜΑΡΤΙΟΥ 2018

TOMB RAIDER



Σκηνοθεσία: Ρορ Ούθαγκ

Πρωταγωνιστούν: Αλίσια Βικάντερ, Ντόμινικ Γουέστ, Γουόλτον Γκόγκινς, Ντάνιελ Γου

ΣΕ 2D ΚΑΙ 3D

Η Λάρα Κροφτ είναι η ατίθαση κόρη ενός εκκεντρικού εξερευνητή, ο οποίος εξαφανίστηκε, όταν εκείνη ήταν ακόμα στην εφηβεία. Στα 21 της πια, χωρίς κάποιο ουσιαστικό νόημα ή σκοπό στη ζωή της, η Λάρα περνάει τις μέρες της διασχίζοντας τους δρόμους του Ανατολικού Λονδίνου με το ποδήλατο της, ως ταχυμεταφορέας. Το νοίκι βγαίνει με δυσκολία, όπως άλλωστε και τα μαθήματα στο πανεπιστήμιο, τα οποία συνήθως δεν παρακολουθεί. Αποφασισμένη να χαράξει τη δική της πορεία, αρνείται τα σκήπτρα της παγκόσμιας αυτοκρατορίας του πατέρα της με το ίδιο πάθος που αρνείται να αποδεχθεί τον θάνατό του. Θέλοντας να αντιμετωπίσει τα γεγονότα και να προχωρήσει στη ζωή της, επτά χρόνια μετά την εξαφάνιση του, η Λάρα θα προσπαθήσει να λύσει το μυστήριο που περιβάλλει το θάνατό του.

Πηγαίνοντας ενάντια στην τελευταία του επιθυμία, αφήνει ό,τι ήξερε πίσω της και ξεκινάει για τον τελευταίο γνωστό προορισμό του πατέρα της: έναν τύμβο σε ένα μυθικό νησί που μπορεί να βρίσκεται στα ανοιχτά της Ιαπωνίας. Η αποστολή της όμως, δεν θα είναι εύκολη. Και μόνο η μετάβαση στο νησί είναι πάρα πολύ επικίνδυνη. Το διακύβευμα για την Λάρα είναι τεράστιο, καθώς – ενάντια σε κάθε πιθανότητα και με μοναδικό όπλο το πολυμήχανο μυαλό της, την τυφλή πίστη της και το ατίθασο πνεύμα της – θα πρέπει να μάθει να ξεπερνά τα όριά της, ταξιδεύοντας προς το άγνωστο. Αν καταφέρει να επιζήσει της επικίνδυνης αυτής περιπέτειας, τότε ίσως ανοιχτεί μπροστά της μια νέα ζωή, κερδίζοντας επάξια τον τίτλο του *tomb raider*.

Η ταινία «Tomb Raider» είναι η ιστορία που θα μας γνωρίσει μια νεαρή και αποφασιστική Λάρα Κροφτ, λίγο πριν γίνει μια παγκόσμια ηρωίδα. Στην ταινία πρωταγωνιστεί η βραβευμένη με Όσκαρ Αλίσια Βικάντερ («Ex Machina», «The Danish Girl») στον πρωταγωνιστικό ρόλο, υπό τις σκηνοθετικές οδηγίες του Ρορ Ούθαγκ («The Wave»), και σε παραγωγή του βραβευμένου με Όσκαρ Γκράχαμ Κινγκ («The Departed»). Η έναρξη των γυρισμάτων της ταινίας συνέπεσε με την 20ή επέτειο από την κυκλοφορία του δημοφιλούς videogame από τις Square Enix, Crystal Dynamics και Eidos Montreal.

Στην ταινία συμπρωταγωνιστούν οι Ντόμινικ Γουέστ («Money Monster», «300»), Γουόλτον Γκόγκινς («The Hateful Eight», «Django Unchained») και Ντάνιελ Γου («Into the Badlands» του AMC).

Τα γυρίσματα της ταινίας γίνονται στη Νότια Αφρική και το Ηνωμένο Βασίλειο, σε σενάριο της Τζενίβα Ρόμπερτσον-Ντουόρετ. Η διεύθυνση φωτογραφίας του «Tomb Raider» είναι του Τζορτζ Ρίτμοντ («Mission: Impossible – Rogue Nation»), η καλλιτεχνική διεύθυνση του Γκάρι Φρίμαν («Maleficent»), το μοντάζ του υποψήφιου για Όσκαρ Στιούαρτ Μπερντ («Skyfall», «Gorillas in the Mist») και τα κοστούμεια του Τιμ Γουόνσικ («Guardians of the Galaxy», «Captain America: The Winter Soldier»).

Η ταινία «Tomb Raider» θα κυκλοφορήσει στις κινηματογραφικές αίθουσες στις 15 Μαρτίου 2018 σε 2D και 3D από την Tanweer.

Για περισσότερες πληροφορίες και φωτογραφικό υλικό:

Μπάμπης Μοσκόφουλου



TANWEER

babis.moskofoglou@tanweer.gr

210 8985793, 210 8946841 (εσωτ. 17)

6949 232 839